

Ekrany akustyczne



FURNIKO



Ekrany akustyczne

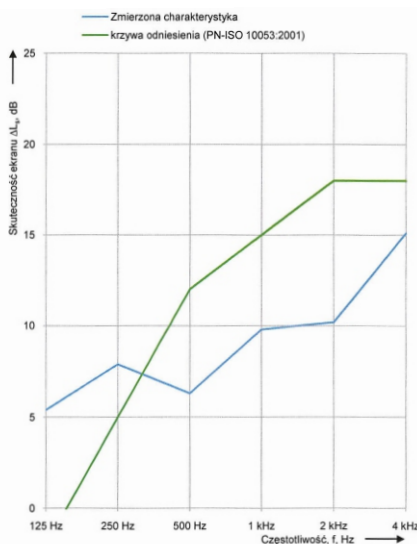
Ekran Akustyczne to rozwiązanie systemowe niezbędne do sprawnego zarządzania akustyką współczesnego środowiska pracy biurowej. Dostępne są dwa warianty ekranów akustycznych: wolnostojące oraz przybiurkowe mocowane do blatu biurka. Ekran w obydwu wariantach są w pełni tapicerowane.



System ekranów akustycznych pozwala swobodnie zaaranżować przestrzeń całego biura. Ekran wolnostojące są idealnym rozwiązaniem do oddzielania ciągów komunikacyjnych lub tworzenia stref do spotkań oraz pracy cichej. Ekran przybiurkowe odgradzają stanowiska pracy wizualnie oraz zapewniają komfort akustyczny w obrębie stanowisk pracy.

Właściwości akustyczne

Dla uzyskania optymalnych właściwości akustycznych ekran zaprojektowano by oddziaływały w zakresie izolowania potencjalnych źródeł dźwięku oraz pochłaniania fal dźwiękowych przy użyciu specjalnej warstwy tłumiącej.



Bardzo dobre parametry akustyczne ekranów zostały potwierdzone wynikami badań skuteczności akustycznej dla ekranów biurowych zgodnie z normą PN ISO 10053:2001. Skuteczność akustyczną ekranów bada się poprzez sprawdzenie zdolności do pochłaniania fal dźwiękowych oraz ich zamianie na energię cieplną. Specjalne perforowane warstwy ekranów akustycznych FURNIKO przepuszczają rozproszone fale dźwiękowe, które są następnie absorbowane przez rdzeń wykonany z wysokiej jakości wełny akustycznej o dużej gęstości.

Wizerunek

Ekran oprócz właściwości akustycznych stanowią również element kreujący wizerunek biura. Dostępne tkaniny o różnej teksturze i kolorystyce umożliwiają kształtowanie charakteru każdej przestrzeni.

W ofercie dostępne są tkaniny syntetyczne oraz najwyższej jakości tkaniny naturalne wykonane z naturalnej 100% wełny. Tkaniny wełniane dostępne są również w wersjach z pikowaniem wzdłużnym lub falistym.

Funkcjonalność

Funkcjonalność ekranów akustycznych to jedna z ich priorytetowych cech. Ekran zaprojektowano tak by umożliwiały szybką i wygodną instalację, aby były mobile, tak by były bezpieczne i stabilne. Do montażu modułów ekranów wolnostojących używa się wszytych zamków błyskawicznych. Specjalnie opracowana technologia zapewnia niewielką wagę ekranów dzięki czemu mogą być łatwo przenoszone. Dodatkowa stopa stabilizująca zapewnia bezpieczeństwo.

Ekrany akustyczne wolnostojące

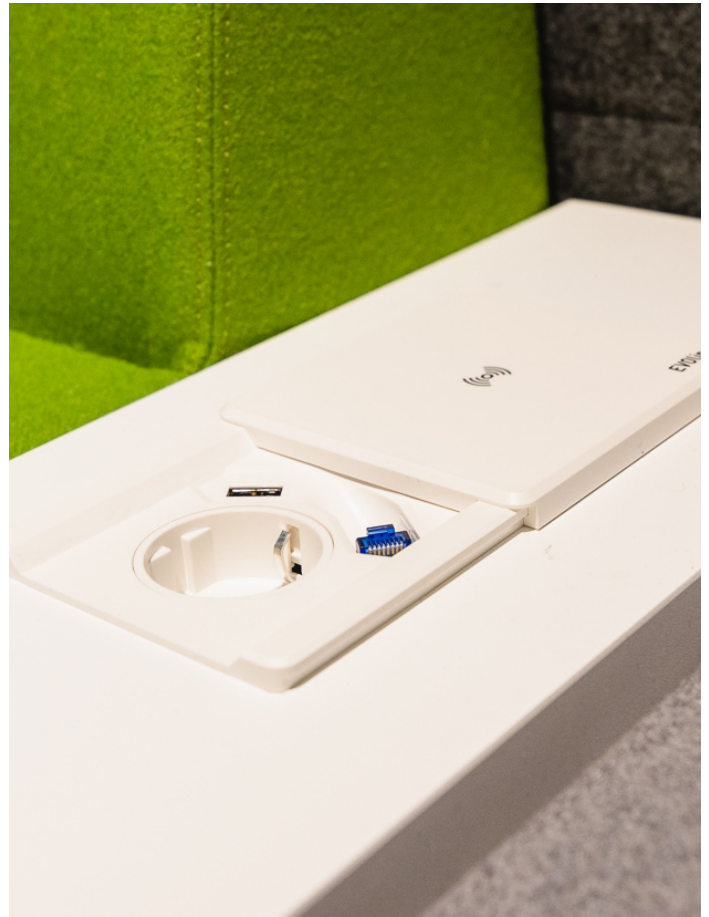
Ekrany wolnostojące gwarantują swobodę w aranżowaniu przestrzeni biura. Dowolną ilość modułów można łączyć liniowo lub krzyżowo bez użycia jakichkolwiek narzędzi. Sprawny montaż zapewniają wszystkie fabrycznie zamki błyskawiczne. Łatwy montaż i demontaż oraz niewielka waga sprawiają, że ekrany są mobilne. Wystarczy odpiąć zamek i przenieść ekrany w inne miejsce biura by stworzyć nową aranżację.



Ekrany wolnostojące dzięki dużej powierzchni pochłaniającej fale dźwiękowe doskonale nadają się do izolowania dźwięków emitowanych przez pracujący sprzęt biurowy np. drukarki. Tworzenia dowolnych układów zapewnia możliwość aranżowania przestrzeni do spotkań, parawanów odgradzających ciągi komunikacyjne lub izolowania pojedynczych stanowisk pracy.









Ekrany akustyczne przybiurkowe

Ekran przybiurkowy pozwala na zminimalizowanie rozproszenia uwagi w miejscu pracy zapewniając jednocześnie możliwość komunikacji pracowników. System ekranów przybiurkowych oparty jest na panelach mocowanych do blatu biurka za pomocą metalowych, malowanych proszkowo uchwytów. Ekran dostępny jest w dwóch opcjach wysokości: 41,5 oraz 30 cm ponad blat.

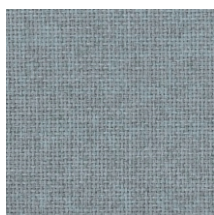


Wysokość 41,5 cm ponad blat zapewnia komfort akustyczny użytkowników oraz stanowi wizualne wydzielenie stanowisk. Wysokość 30 cm ponad blat wydziela stanowiska pracy wizualnie, zapewniając swobodną komunikację pracowników. Konstrukcja i wykorzystane materiały umożliwiają użycie pinesek biurowych. Ekran mocowany jest zarówno do blatów pojedynczych jak i podwójnych.



Standardowa kolorystyka ekranów akustycznych

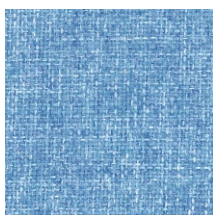
Cara I grupa cenowa



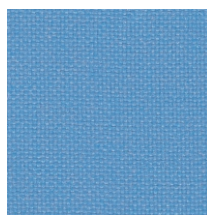
Hillswick EJ190



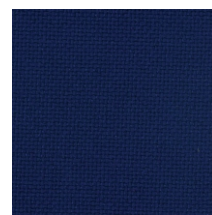
Merrick EJ048



Dolphin EJ105



Inverness EJ175



Walten EJ011



Staffa EJ185



Maree EJ195



Pitlochry EJ076

Blazer II grupa cenowa



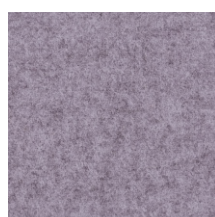
Silverdale CUZ28



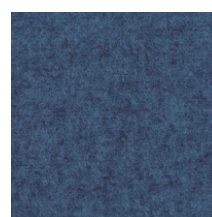
Silcoates CUZ30



Plymouth CUZ1R



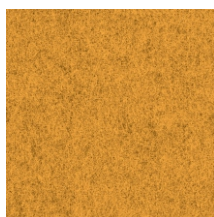
Nottingham CUZ1S



Newcastle CUZ1W



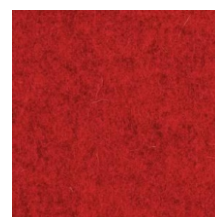
Ulster CUZ1F



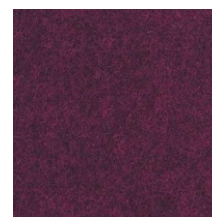
Wesley CUZ82



Aberdeen CUZ87



Handcross CUZ63



Banbridge CUZ32

Kompletne wzory tkanin Cara (I grupa cenowa), Blazer (II grupa cenowa), Blazer Quilt Channel i Hourglass (III grupa cenowa) oraz wszystkie certyfikaty i atesty dostępne są na stronie producenta www.camira.com

FURNIKO