

EKRANY AKUSTYCZNE

KATALOG TECHNICZNY 2020

EKRANY AKUSTYCZNE WOLNOSTOJĄCE

System wolnostojących ekranów akustycznych pozwala na swobodne aranżowanie przestrzeni biurowej. Ekran wolnostojący może oddzielić strefy pracy od ciągów komunikacyjnych w biurach Open Space oraz wyodrębnić strefy pracy gdzie niezbędna jest koncentracja lub strefy odpoczynku. Ekran wolnostojący został zaprojektowany dla uzyskania maksymalnych efektów poprzez oddziaływanie w zakresie izolowania potencjalnych źródeł dźwięku dla uzyskania komfortu akustycznego oraz pochłaniania fal dźwiękowych przy użyciu specjalnej warstwy tłumiącej. System wolnostojących ekranów akustycznych stanowi również element dekoracyjny we wnętrzach i współgra estetycznie z całą gamą produktów FURNIKO. System ekranów oparty jest na modułach w całości tapicerowanych o wysokości 123 lub 139 cm. Konstrukcja i wykorzystane materiały umożliwiają użycie pinesek biurowych. Każdy moduł ekranu wyposażony jest w dwa regulatory umożliwiające poziomowanie oraz dwa zamki błyskawiczne: męski i żeński, które umożliwiają wygodne i szybkie łączenie modułów wzdłużnie. Dla łączenia ekranów narożnikowo i krzyżowo wykorzystuje się dodatkowy zamek błyskawiczny, będący wyposażeniem opcjonalnym i objętym dopłatą. Ekran może również stać jako pojedynczy moduł dzięki dodatkowej podstawie stabilizującej. Podstawa stabilizująca stanowi dodatkowy element wyposażenia i jest dostępna za dopłatą w dwóch wersjach: malowanej proszkowo lub chromowanej.

TKANINY

Tkaniny dedykowane dla ekranów akustycznych zostały starannie wyselekcjonowane z myślą o środowisku biurowym. Ponadczasowe wzornictwo i kolorystyka współgrają z doskonałymi parametrami technicznymi zwiększając komfort użytkowania.

Szczegóły dotyczące właściwości tkanin oraz pełna kolorystyka znajdują się w oddzielnym wzorniku tkanin Furniko.

I Grupa Cenowa: Cara, Evo, Next,

II Grupa Cenowa: Sprint, Xtreme,

III Grupa Cenowa: Blazer, Synergy,

IV Grupa Cenowa: Synergy Channel

Zamki spinające ekrany dostępne są w kolorach białym i czarnym.

INFORMACJE NIEZBĘDNE DO ZŁOŻENIA ZAMÓWIENIA:

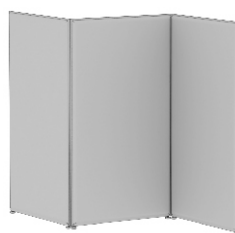
Składając zamówienie należy podać: symbol ekranu, rodzaj tkaniny, kod koloru tkaniny, kolor zamka oraz opcje dodatkowe.

UWAGA!

Ekran akustyczny wolnostojący ustawiane pojedynczo lub w ciągu liniowym, należy wyposażyć w stopę stabilizującą. Stopa jest elementem opcjonalnym, dostępnym za dopłatą.

EKRANY AKUSTYCZNE WOLNOSTOJĄCE

System ekranów akustycznych wolnostojących oparty jest na modułach w całości tapicerowanych o wysokości 123 lub 139 cm. Moduły dostępne są w szerokościach 80, 90, 100, 120, 140 oraz 160 cm. Grubość ekranów akustycznych wolnostojących wynosi 4,5 cm. Każdy moduł ekranu wyposażony jest w dwa zamki błyskawiczne: męski i żeński, które umożliwiają wygodne i szybkie łączenie modułów wzdłużnie. Dla łączenia ekranów narożnikowo i krzyżowo wykorzystuje się dodatkowy zamek błyskawiczny, będący wyposażeniem opcjonalnym.



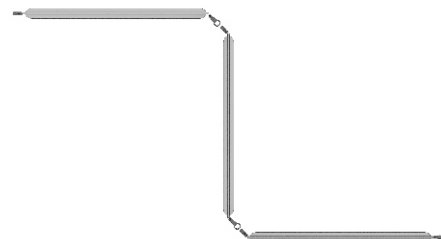
MODUŁY: 80, 90, 100, 120, 140, 160 cm



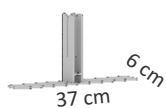
ŻEŃSKI

MĘSKI

RODZAJE ZAMKÓW BŁYSKAWICZNYCH



PRZYKŁADOWE POŁĄCZENIA EKRANÓW AKUSTYCZNYCH. W PRZYPADKU ŁĄCZENIA W CZWOROKĄT LUB TRÓJKĄT WYMAGANE JEST ZAMÓWIENIE DODATKOWEGO ZAMKA. SZCZEGÓŁY NALEŻY UZGODNIĆ NA ETAPIE SKŁADANIA ZAMÓWIENIA.



DODATKOWA STOPA STABILIZUJĄCA

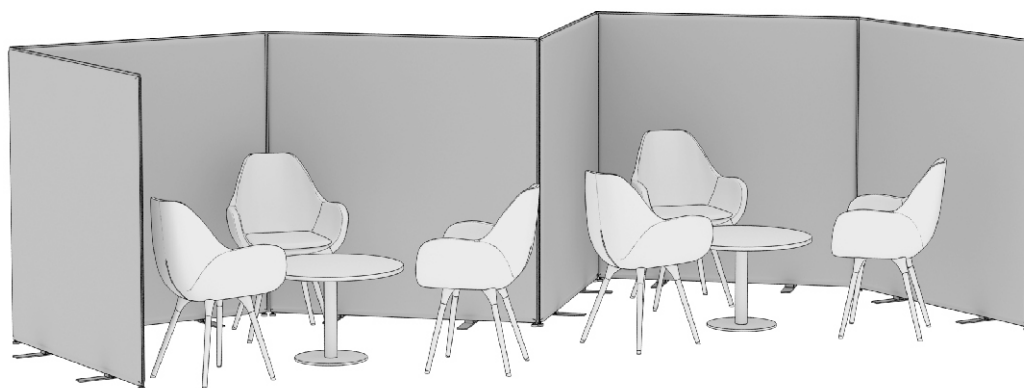
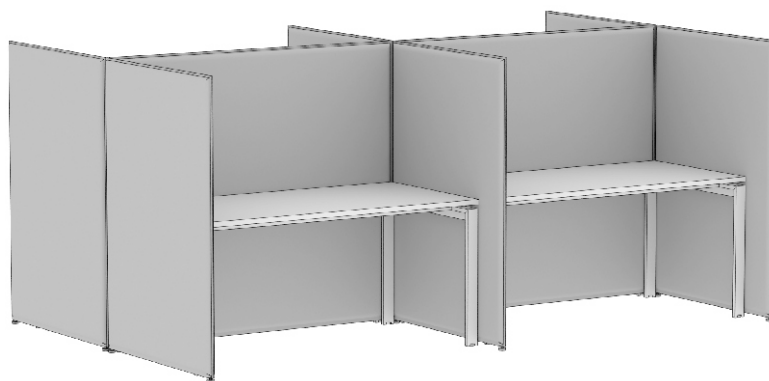
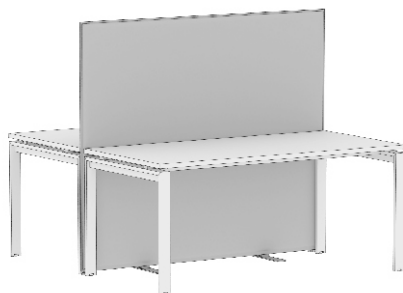
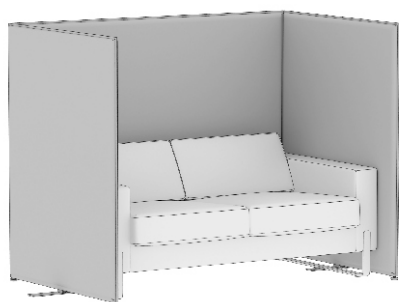


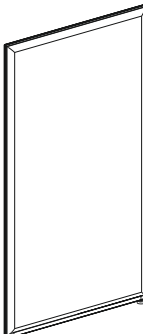
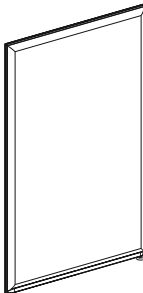
DLA MODUŁÓW: 80, 90, 100, 120 cm 1x STOPA STABILIZUJĄCA



DLA MODUŁÓW: 140, 160 cm 2x STOPA STABILIZUJĄCA

PRZYKŁADOWE ARANŻACJE Z WYKORZYSTANIEM EKRANÓW AKUSTYCZNYCH WOLNOSTOJĄCYCH



RYSUNEK	WYMIARY (cm)			SYMBOL					NAZWA I OPIS
	Szer.	Gł.	Wys.		I	II	III	IV	
EKRANY AKUSTYCZNE WOLNOSTOJĄCE H=139 CM									
	80	4,5	139	SCE-1-1					Ekran akustyczny wolnostojący wysoki - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	90	4,5	139	SCE-1-2					Ekran akustyczny wolnostojący wysoki - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	100	4,5	139	SCE-1-3					Ekran akustyczny wolnostojący wysoki - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	120	4,5	139	SCE-1-4					Ekran akustyczny wolnostojący wysoki - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	140	4,5	139	SCE-1-5					Ekran akustyczny wolnostojący wysoki - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	160	4,5	139	SCE-1-6					Ekran akustyczny wolnostojący wysoki - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
EKRANY AKUSTYCZNE WOLNOSTOJĄCE H=123 CM									
	80	4,5	123	SCE-2-1					Ekran akustyczny wolnostojący niski - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	90	4,5	123	SCE-2-2					Ekran akustyczny wolnostojący niski - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	100	4,5	123	SCE-2-3					Ekran akustyczny wolnostojący niski - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	120	4,5	123	SCE-2-4					Ekran akustyczny wolnostojący niski - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	140	4,5	123	SCE-2-5					Ekran akustyczny wolnostojący niski - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
	160	4,5	123	SCE-2-6					Ekran akustyczny wolnostojący niski - ekran w pełni tapicerowany - wszyte po bokach zamki błyskawiczne umożliwiające łączenie modułów - ekran wyposażony w dwa regulatory poziomujące
OPCJE DODATKOWE ZAMKI BŁYSKAWICZNE / STOPY STABILIZUJĄCE									
 MĘSKI				SCN-6-1					Zamek błyskawiczny męski - dodatkowy zamek umożliwia łączenie modułów ekranu w konfiguracjach krzyżowych
 ŻEŃSKI				SCN-6-2					Zamek błyskawiczny żeński - dodatkowy zamek umożliwia łączenie modułów ekranu w konfiguracjach krzyżowych
	37	6	18,5	SCN-7-1					Stopa stabilizująca malowana proszkowo - stopa zapewnia bezpieczeństwo użytkowania modułów pojedynczych oraz modułów w układzie liniowym - stopa dostępna w standardowej kolorystyce elementów
	37	6	18,5	SCN-7-2					Stopa stabilizująca chromowana - stopa zapewnia bezpieczeństwo użytkowania modułów pojedynczych oraz modułów w układzie liniowym - stopa chromowana